



PLANIFICACIÓN DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: ZORAIDA A. ROJAS RICO

Asignatura: ARTES PLÁSTICAS

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

Nº	Contenido	Orientaciones metodológicas	Recursos tecnológicos	Actividades evaluativas
1	Evaluación diagnóstica	Dibujo de un polígono y su personaje favorito. Charla introductoria sobre el Arte.	Clase sincrónica: Google meet	Fotografías enviadas al Classroom
2	Uso de materiales de precisión	Exposición sobre los materiales y la forma de utilizarlos. Explicación mediante diapositivas de los elementos básicos del plano Tutorial con ejercicios de repetición	Clase sincrónica: Google meet Power point Tutorial 1: Líneas básicas	Lámina 0: Ejercicios de repetición Fotografía enviada al Classroom
3	Caligrafía técnica	Explicación de la importancia de la letra técnica. Tutorial sobre el trazado del alfabeto técnico.	Clase asincrónica Tutorial 2: Caligrafía técnica	Lámina 1 (parte 1): Ejercicio de repetición de letras. Fotografía enviada al Classroom
4	Diseño de carimbos	Video motivacional sobre la creatividad Conceptualización en vivo sobre el carimbo Diseño personal de tres carimbos diferentes.	Clase sincrónica Google meet Youtube	Lámina 1 (parte 2): Propuestas de diseño de carimbos Fotografía enviada al Classroom



PLANIFICACIÓN DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: ZORAIDA A. ROJAS RICO

Asignatura: ARTES PLÁSTICAS

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

5	Polígonos: Definición y elementos	Explicación y repaso sobre los polígonos. Toma de apuntes de conceptos. Métodos de trazado Elaboración de lámina 2: Polígonos	Clase asincrónica Mindomo Google meet Openboard Documento PDF detallando los métodos de trazado	Lámina 2: Polígonos Fotografía enviada al Classroom
6	1° Parcial dibujo técnico: Composición creativa y cuestionario lúdico	Cuestionario breve en LearningApps sobre geometría plana Aplicación de lo visto en clases de manera creativa en una lámina, actividad desarrollada durante el periodo de clase.	Clase sincrónica Google meet LearningApps Classroom	Llenado del cuestionario lúdico Envío de fotografía de Lámina
7	Materiales de dibujo artístico y ejercicios básicos	Exposición sobre los materiales y la forma de utilizarlos. Motivación acerca de que todos pueden dibujar. Ejemplos de dibujos artísticos. Ejercicios de soldura explicados en vivo.	Clase sincrónica Google meet Youtube Mindomo Pinterest	Participación en la clase. Muestra de ejercicios de soldura por cámara en Zoom



PLANIFICACIÓN DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: ZORAIDA A. ROJAS RICO

Asignatura: ARTES PLÁSTICAS

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

8	La imagen Trazado de objetos	Presentación didáctica sobre la imagen y su importancia en la sociedad. Explicación paso del método de observación y trazado de objetos en tutorial. Práctica dibujo de 4 objetos a elección.	Clase asincrónica Genially Youtube Classroom	Opinión sobre la definición de imagen. Envío de avance de lámina 4: Objetos mediante fotografía al Classroom
9	Luces y sombras Negativos	Explicación en vivo mediante tutorial sobre el sombreado de los objetos ya dibujados y la técnica del negativo. Práctica en clase sobre sombreado	Sincrónica Classroom Youtube Jamboard	Envío de lámina 4: Objetos concluida Fotografía enviada al classroom
10	Pintado de Plantas	Búsqueda de elección de una imagen con flora. Aplicación de técnica vista en clases para el trazado de objetos Breve explicación mediante tutorial sobre el trazado y sombreado de plantas.	Asincrónica Youtube Classroom Pinterest	Envío de avance de trabajo en hora de clase Envío de trabajo concluido durante la semana Fotografía enviada al Classroom
11	2º parcial Dibujo Artístico:	Explicación en	Sincrónica	Envío de



PLANIFICACIÓN DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: ZORAIDA A. ROJAS RICO

Asignatura: ARTES PLÁSTICAS

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

	Bodegón	zoom sobre los parámetros del parcial Búsqueda y elección de un bodegón para reproducirlo	Google meet Pinterest Google Arts & Culture Classroom	fotografía del trabajo concluido al Classroom Aplicación de técnicas vistas en clases
12	Perspectiva a 1 punto de fuga	Explicación paso a paso en vivo, apoyada por tutorial de las perspectivas aun punto de fuga Ejercicio práctico sobre dos perspectivas a un punto de fuga: paisaje natural y urbano	Sincrónica Meet Youtube Pinterest	Muestra por cámara del avance del trazado de perspectivas
13	Caracterización de la perspectiva	Detalles y compleción de trabajo realizado anteriormente	Asincrónica Tutorial: caracterización de la perspectiva	Envío de fotografías del trabajo concluido al Google Classroom
14	Evaluación Trimestral: Paisaje propio	Explicación en zoom sobre los parámetros Elección de paisaje natural o urbano y caracterización personal.	Sincrónica Meet Pinterest Google Arts & Culture Classroom	Envío del examen mediante fotografía al Classroom



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: BRUNO VALDIVIA GALLARDO

Asignatura: CIENCIAS SOCIALES

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA “A-B-C-D-E-F”

Nº	Contenido	Orientaciones Metodológicas	Recursos Tecnológicos	Actividades Evaluativas
1	Clase introductoria	Examen diagnóstico, Inducción al Mundo Antiguo.	Clase sincrónica, diapositivas, plataforma Classroom	Presentación
2	Antigua Mesopotamia	Discusión de las lecturas, explicación Mesopotamia	Clase sincrónica, textos en Pdf, diapositivas, plataforma Classroom	Participación en el debate. Lectura y trabajos
3	Antiguo Egipto	Discusión de las lecturas, explicación del antiguo Egipto	Clase sincrónica, textos en Pdf, diapositivas, plataforma Classroom.	Participación en el debate. Lectura y trabajos
4	Antigua China	Discusión de las lecturas y tutorial de YouTube.	Clase sincrónica, textos en Pdf, diapositivas, plataforma Classroom	Participación en el debate. Lectura y trabajos
5	Antigua India	Discusión de las lecturas y tutorial de YouTube.	Clase sincrónica, textos en Pdf, diapositivas, plataforma Classroom	Participación en el debate. Lectura y trabajos
6	Introducción a la antigua Grecia	Discusión de las lecturas y tutorial de YouTube.	Evaluación parcial (cuestionario),	Evaluación Parcial.
7	Vida en la antigua Grecia	Discusión de las lecturas y tutorial de YouTube.	Clase sincrónica, textos en Pdf, diapositivas, plataforma Classroom	Participación en el debate. Lectura y trabajos



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: BRUNO VALDIVIA GALLARDO

Asignatura: CIENCIAS SOCIALES

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA “A-B-C-D-E-F”

8	Conocimiento en la antigua Grecia	Discusión de las lecturas y tutorial de YouTube.	Clase sincrónica, textos en Pdf, diapositivas, plataforma Classroom	Participación en el debate. Lectura y trabajos
9	La democracia en Grecia	Discusión de las lecturas y tutorial de YouTube.	Clase sincrónica, textos en Pdf, diapositivas, plataforma Classroom	Participación en el debate. Lectura y trabajos
10	Historia griega	Discusión de las lecturas y tutorial de YouTube.	Clase asincrónica, Documental de YouTube, Plataforma Classroom	Participación en el debate. Lectura y trabajos
11	Fundación de Roma	Discusión de las lecturas y tutorial de YouTube.	Clase sincrónica, textos en Pdf, diapositivas, plataforma Classroom.	Participación en el debate. Lectura y trabajos
12	Creación de la República	Discusión sobre las lecturas y Avance. Evaluación	Evaluación, clase sincrónica, textos en Pdf, diapositivas, plataforma Classroom.	Evaluación y retroalimentación
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				

Nº	Contenido	Orientaciones Metodológicas	Recursos Tecnológicos	Actividades Evaluativas
1	EDUCACIÓN EN VALORES .Responsabilidad DESARROLLO DE SUS CAPACIDADES FÍSICAS .Resistencia aeróbica	Concientizar la importancia de la actividad psicomotriz en época de pandemia. El estudiante trabaja activamente adaptándose a la educación virtual.	Clase sincrónica G- suite classroom	Proceso de la actividad psicomotriz
2	CONOCIENDO TU Peso – Talla EDUCACIÓN EN VALORES .Honestidad RESPONSABILIDAD EN LA ALIMENTACION COMO PRÁCTICA DE VIDA. DESARROLLO DE SUS CAPACIDADES FÍSICAS .Resistencia aeróbica PSICOMOTRICIDAD ATLETISMO .Circuito físicos c/s. elemento.	Trabajos de acción individual, mejorando el aspecto afectivo y emocional, desarrollando su autoestima y seguridad de sí mismo. Acción individual, adoptando posturas correctas y control respiratorio en las actividades psicomotrices.	Clase sincrónica G- suite classroom	Proceso de la actividad psicomotriz
3	PSICOMOTRICIDAD ATLETISMO .Circuito físicos c/s. elemento.	Trabajos de acción individual, mejorando el aspecto afectivo y emocional, desarrollando su autoestima y seguridad de sí mismo. Acción individual, control respiratorio y la organización espacio temporal.	Clase sincronica G- suite classroom	Proceso de la actividad psicomotriz

4	<p>EDUCACIÓN EN VALORES</p> <p>.Responsabilidad</p> <p>RESPONSABILIDAD EN LA ALIMENTACION COMO PRÁCTICA DE VIDA.</p> <p>.Problemas de la nutrición y la obesidad.</p> <p>DESARROLLO DE SUS CAPACIDADES FÍSICAS</p> <p>.Condición física</p> <p>.Capacidades coordinativas</p> <p>PSICOMOTRICIDAD</p> <p>ATLETISMO</p> <p>.Trabajo de control de la frecuencia cardiaca.</p>	<p>Trabajos de acción individual, mejorando el aspecto afectivo y emocional, desarrollando su autoestima y seguridad de sí mismo.</p> <p>Realizamos actividades de espacios temporales y el desarrollo psicomotriz.</p>	<p>Clase sincrónica</p> <p>G- suite classroom</p>	<p>Proceso de la actividad psicomotriz</p>
---	---	---	---	--

5	<p>EDUCACIÓN EN VALORES</p> <p>.Honestidad</p> <p>RESPONSABILIDAD EN LA ALIMENTACION COMO PRÁCTICA DE LA VIDA.</p> <p>.Problemas de la obesidad.</p> <p>DESARROLLO DE SUS CAPACIDADES FÍSICAS</p> <p>.Capacidades condicionales</p> <p>PSICOMOTRICIDAD</p> <p>ATLETISMO</p> <p>.Rutina de ejercicios, tren inferior</p>	<p>El estudiante trabaja activamente en la actividad psicomotriz.</p> <p>Realizamos rutinas de ejercicios que ayuden al desarrollo del ritmo y la coordinación dinámica</p>	<p>Clase sincrónica</p> <p>G- suite</p> <p>classroom</p>	<p>Proceso de la actividad psicomotriz</p>
6	<p>PSICOMOTRICIDAD</p> <p>ATLETISMO</p> <p>.Rutina de ejercicios, tren inferior.</p>	<p>Trabajos de acción individual, mejorando el aspecto afectivo y emocional, desarrollando su autoestima y seguridad de sí mismo.</p>	<p>Clase sincrónica</p> <p>G- suite</p> <p>classroom</p>	<p>Circuito físico</p>

7	<p>EDUCACIÓN EN VALORES</p> <p>.Honestidad</p> <p>DESARROLLO DE SUS CAPACIDADES FÍSICAS</p> <p>.Condición física</p> <p>.Circuito físico.</p> <p>PSICOMOTRICIDAD</p> <p>ATLETISMO</p> <p>.Trabajo de control de la frecuencia cardiaca.</p> <p>.Rutina de ejercicios, tren inferior.</p>	<p>Realizamos rutinas de ejercicios que ayuden al desarrollo de la coordinación, equilibrio, flexibilidad y relajación.</p>	<p>Clase sincronica</p> <p>G- suite</p> <p>classroom</p>	<p>Proceso de la actividad psicomotriz</p>
8	<p>EDUCACIÓN EN VALORES</p> <p>.Respeto</p> <p>DESARROLLO DE SUS CAPACIDADES FÍSICAS</p> <p>.Capacidades coordinativas</p> <p>PSICOMOTRICIDAD</p> <p>ATLETISMO</p> <p>.Rutina de ejercicios, tren superior.</p>	<p>Trabajos de acción individual, mejorando el aspecto afectivo y emocional, desarrollando su autoestima y seguridad de sí mismo.</p>	<p>Clase sincrónica</p> <p>G- suite</p> <p>classroom</p>	<p>Proceso de la actividad psicomotriz</p>
9	<p>PSICOMOTRICIDAD</p> <p>ATLETISMO</p> <p>.Rutina de ejercicios</p> <p>.Fortalecimiento de sus capacidades coordinativas</p>	<p>Realizamos rutinas de ejercicios que ayuden al desarrollo de la coordinación, equilibrio, flexibilidad y relajación.</p>	<p>Clase sincronica</p> <p>G- suite</p> <p>classroom</p>	<p>Proceso de la actividad psicomotriz</p>

10	<p>EDUCACIÓN EN VALORES</p> <p>.Honestidad</p> <p>RESPONSABILIDAD EN LA ALIMENTACION COMO PRÁCTICA DE VIDA.</p> <p>.Problemas de la nutrición y la obesidad.</p> <p>DESARROLLO DE SUS CAPACIDADES FÍSICAS</p> <p>.Capacidades coordinativas</p> <p>PSICOMOTRICIDAD</p> <p>ATLETISMO</p> <p>.Postura</p> <p>.Trabajo de control de la frecuencia cardiaca.</p>	<p>Trabajos de acción individual, mejorando el aspecto afectivo y emocional, desarrollando su autoestima y seguridad de sí mismo.</p>	<p>Clase sincrónica</p> <p>G- suite</p> <p>classroom</p>	<p>Proceso de la actividad psicomotriz</p>
11	<p>PSICOMOTRICIDAD</p> <p>ATLETISMO</p> <p>- Trabajo de control de la frecuencia cardiaca.</p> <p>-Rutina de ejercicios, tren inferior.</p>	<p>Trabajos de acción individual, mejorando el aspecto afectivo y emocional, desarrollando su autoestima y seguridad de sí mismo.</p>	<p>Clase sincrónica</p> <p>G- suite</p> <p>classroom</p>	<p>Circuito físico</p>

12	<p>RESPONSABILIDAD EN LA ALIMENTACION COMO PRÁCTICA DE VIDA.</p> <p>.Problemas de la nutrición y la obesidad.</p> <p>DESARROLLO DE SUS CAPACIDADES FÍSICAS</p> <p>.Capacidades coordinativas</p> <p>.Capacidades condicionales</p> <p>PSICOMOTRICIDAD</p> <p>ATLETISMO</p> <p>.Rutina de ejercicios tren superior.</p>	<p>Realizamos rutinas de ejercicios que ayuden al desarrollo de la coordinación, equilibrio, flexibilidad y relajación</p>	<p>Clase sincronica</p> <p>G- suite</p> <p>classroom</p>	<p>Elaboración de video</p> <p>(Producto final)</p>
----	--	--	--	---



PLANIFICACIÓN DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: FRANZ GARATE – DIEGO CHAMBI

Asignatura: INFORMÁTICA

Curso: 1° A, B, C, D, E, F

N°	CONTENIDOS	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	RECURSOS TECNOLÓGICOS	ACTIVIDADES EVALUATIVAS
1	Bienvenida Normas generales Presentación de la materia			
2	HISTORIA DE LA COMPUTACIÓN	Revisión de video historia de computación Aclaremos conceptos Los estudiantes plantean 3 preguntas y respuestas del video revisado Trabajo de investigación: Generación de computadores	Clase sincrónica Youtube Power point Google Docs	Tres preguntas del video realizado y sus respuestas en Docs
3	GENERACIÓN DE COMPUTADORAS	Trabajo de investigación Generaciones del Computador	Clase sincrónica G-meet G-classroom Google Docs	Entrega de trabajo de investigación (Generación de computadoras) Trabajo en Classroom
4	MICROSOFT WORD Herramientas de manejo de documentos Mi primer archivo	Explicación paso a paso de manejo de comandos. Práctica guiada por el docente	Clase sincrónica G-meet G-classroom Microsoft Word	Documento elaborado y configurado
5	MICROSOFT WORD Herramientas de manejo de texto Formato de texto	Explicación paso a paso de manejo de comandos. Práctica guiada por el docente	Clase sincrónica G-meet G-classroom Microsoft Word	Documento elaborado y configurado
FERIADO CARNAVAL				



PLANIFICACIÓN DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: FRANZ GARATE – DIEGO CHAMBI

Asignatura: INFORMÁTICA

Curso: 1° A, B, C, D, E, F

6	MICROSOFT WORD Manejo columnas y letra capital y viñetas	Revisión de video Práctica guiada por el docente	Clase asincrónica Video Tutorial 1: Configuración de columnas, letra capital y viñetas en documento word. G-classroom	Documento elaborado y configurado
7	MICROSOFT WORD Manejo de encabezado y pie Bordes y marca de agua	Explicación paso a paso de manejo de comandos. Práctica guiada por el docente	Clase sincrónica G-meet G-classroom Microsoft Word	Documento elaborado y configurado
8	MICROSOFT WORD Manejo de tablas	Revisión de video Práctica guiada por el docente	Clase asincrónica Video Tutorial 2: Insertar, dar formato, manejo de columnas y filas de una tabla	Documento elaborado y configurado
9	MICROSOFT WORD Manejo de imagen	Descarga de imágenes de internet Explicación paso a paso de manejo de comandos. Práctica guiada por el docente	Clase sincrónica G-meet G-classroom Microsoft Word	Documento elaborado y configurado
10	MICROSOFT WORD Wordart y autoformas	Explicación paso a paso de manejo de comandos. Práctica guiada por el docente	Clase sincrónica G-meet G-classroom Microsoft Word	Documento elaborado y configurado
11	MICROSOFT WORD Conversión a pdf, y protección con contraseña Configuración de impresión	Revisión de video Práctica guiada por el docente	Clase asincrónica Video Tutorial 3: Configuración de impresión, convertir a pdf y manejo de contraseña	Documento elaborado y configurado



PLANIFICACIÓN DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: FRANZ GARATE – DIEGO CHAMBI

Asignatura: INFORMÁTICA

Curso: 1° A, B, C, D, E, F

FERIADO VIERNES SANTO				
12	MICROSOFT WORD Índice y portada Títulos y subtítulos	Descarga de trabajos Explicación paso a paso de manejo de comandos. Práctica guiada por el docente	Clase sincrónica G-meet G-classroom Microsoft Word	Documento elaborado y configurado
13	MICROSOFT WORD Configuración general de documentos realizados en el trimestre	Revisión de video Configuración de documento requerido	Clase asincrónica Video Tutorial 4: Instrucciones generales mediante video	EXAMEN TRIMESTRAL



PLANIFICACIÓN DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: DIEGO O. CHAMBI LIMA

Asignatura: INFORMÁTICA

Curso: 1° E, F de Secundaria

N°	CONTENIDOS	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	RECURSOS TECNOLÓGICOS	ACTIVIDADES EVALUATIVAS
1	Bienvenida Normas generales Presentación de la materia			
2	HISTORIA DE LA COMPUTACIÓN	Revisión de video historia de computación Aclaremos conceptos Los estudiantes plantean 3 preguntas y respuestas del video revisado Trabajo de investigación: Generación de computadores	Clase sincrónica Youtube Power point Google Docs	Tres preguntas del video realizado y sus respuestas en Docs
3	GENERACIÓN DE COMPUTADORAS	(Generaciones) Exposición Trabajo de investigación	Clase sincrónica G-meet G-classroom Google Docs	Entrega de trabajo de investigación (Generación de computadoras) Trabajo en Classroom
4	MICROSOFT WORD Herramientas de manejo de documentos Mi primer archivo	Explicación paso a paso de manejo de comandos. Práctica guiada por el docente	Clase sincrónica G-meet G-classroom Microsoft Word	Documento elaborado y configurado
5	MICROSOFT WORD Herramientas de manejo de texto Formato de texto	Explicación paso a paso de manejo de comandos. Práctica guiada por el docente	Clase sincrónica G-meet G-classroom Microsoft Word	Documento elaborado y configurado
FERIADO CARNAVAL				



PLANIFICACIÓN DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: DIEGO O. CHAMBI LIMA

Asignatura: INFORMÁTICA

Curso: 1° E, F de Secundaria

6	MICROSOFT WORD Manejo columnas y letra capital y viñetas	Revisión de video Práctica guiada por el docente	Clase asincrónica Video Tutorial 1: Configuración de columnas, letra capital y viñetas en documento word. G-classroom	Documento elaborado y configurado
7	MICROSOFT WORD Manejo de encabezado y pie Bordes y marca de agua	Explicación paso a paso de manejo de comandos. Práctica guiada por el docente	Clase sincrónica G-meet G-classroom Microsoft Word	Documento elaborado y configurado
8	MICROSOFT WORD Manejo de tablas	Revisión de video Práctica guiada por el docente	Clase asincrónica Video Tutorial 2: Insertar, dar formato, manejo de columnas y filas de una tabla	Documento elaborado y configurado
9	MICROSOFT WORD Manejo de imagen	Descarga de imágenes de internet Explicación paso a paso de manejo de comandos. Práctica guiada por el docente	Clase sincrónica G-meet G-classroom Microsoft Word	Documento elaborado y configurado
10	MICROSOFT WORD Wordart y autoformas	Explicación paso a paso de manejo de comandos. Práctica guiada por el docente	Clase sincrónica G-meet G-classroom Microsoft Word	Documento elaborado y configurado
11	MICROSOFT WORD Conversión a pdf, y protección con contraseña Configuración de impresión	Revisión de video Práctica guiada por el docente	Clase asincrónica Video Tutorial 3: Configuración de impresión, convertir a pdf y manejo de contraseña	Documento elaborado y configurado



PLANIFICACIÓN DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: DIEGO O. CHAMBI LIMA

Asignatura: INFORMÁTICA

Curso: 1° E, F de Secundaria

FERIADO VIERNES SANTO				
12	MICROSOFT WORD Índice y portada Títulos y subtítulos	Descarga de trabajos Explicación paso a paso de manejo de comandos. Práctica guiada por el docente	Clase sincrónica G-meet G-classroom Microsoft Word	Documento elaborado y configurado
13	MICROSOFT WORD Configuración general de documentos realizados en el trimestre	Revisión de video Configuración de documento requerido	Clase asincrónica Video Tutorial 4: Instrucciones generales mediante video	EXAMEN TRIMESTRAL



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: ANA S. PARRADO CLAROS

Asignatura: INGLÉS

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

Nº	Contenido	Orientaciones Metodológicas	Recursos Tecnológicos	Actividades Evaluativas
1	Repaso, verbo to Be, afirmativo, negativo, preguntas y respuestas	Explicación del profesor. Participación de todo el grupo	Clase sincrónica G- suite Flipped classroom Liveworksheets Quizziz	Oraciones escritas en el cuaderno. Hoja interactiva completada.
2	Repaso del presente simple.	Explicación del profesor.	Clase sincrónica G- suite Flipped classroom Liveworksheets	Oraciones escritas en el cuaderno. Hoja interactiva completada
3	Magia Animal Vocabulario: animales inusuales	Participación de todo el grupo. Asociación de palabras y gráficos.	Clase sincrónica G- suite Flipped classroom Jamboard	Crossword completed (p115 ss book) Workbook p34
4	Lectura: La vida en un zoológico.	Pre-lectura: inferencia del texto. Lectura: individual, revisión de vocabulario. Post-lectura: preguntas de comprensión.	Clase sincrónica G-Suite E-book	Respuestas orales y escritas. Ejercicios de falso/verdadero. Workbook p35
5	Gramática: adverbios de frecuencia Presente simple: preguntas con WH	Deducción de los significados de los adverbios. Explicación del orden de las palabras. Participación de todo el grupo	Clase sincrónica G-Suite E-book Google documents Quizzis	Oraciones escritas en un documento de google. Workbook p37
6	Vocabulario: Partes del cuerpo	Asociación imagen-palabra Completar texto	Clase sincrónica G- suite Flipped classroom	Texto completado en el libro Workbook p37
7	Expresión y comprensión oral: lo que nos gusta y lo que no nos gusta.	Escuchamos el diálogo y contestamos las preguntas. Trabajo en parejas: falso, verdadero. Actuamos parte del diálogo	Clase sincrónica G-Suite E-book Google documents	Diálogo actuado. Ejercicios del libro.
8	Lo que nos gusta y lo que no nos gusta: expresiones.	Explicación del uso del verbo modal must.	Clase sincrónica G-Suite E-book Google documents	Oraciones orales y escritas empleando el verbo modal must. Workbook p39
9	Lectura: animales inusuales	Lectura de todo el grupo, revisión de vocabulario nuevo y comprensión del texto en general.	Clase sincrónica G-Suite E-book Youtube video Google documents	Ejercicios del texto y del workbook. P40
10	Expresión escrita: información de un animal específico	Observación de un texto completo y una lista de datos. Lectura grupal, revisión de vocabulario y comprensión.	Clase sincrónica G-Suite E-book Google documents Youtube video	Hoja de datos informativos de un animal específico.
11	Refrescamos la memoria, unidad 4	Trabajo individual.	Clase sincrónica G-Suite Formulario de google	Formulario completado.
12	Actividades recreativas. Vocabulario: actividades.	Relación imagen-palabra. Pronunciación. Trabajo en pares, leemos la oración y adivinamos la actividad.	Clase sincrónica G-Suite E-book Flashcards	Oraciones sobre las actividades que nos gusta hacer. Workbook p42



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: ANA S. PARRADO CLAROS

Asignatura: INGLÉS

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

13	Lectura: Adivina el trabajo/ocupación.	Pre-lectura: observamos las imágenes y las relacionamos con sus respectivos párrafos. Lectura: leemos para corregir los enunciados. Post-lectura: conversamos sobre	Clase sincrónica G-Suite E-book Quizzis	Oraciones corregidas en el texto. Diálogos cortos sobre actividades populares en nuestro país.
14	Gramática: Presente Continuo	Explicación del profesor. Activación de conocimiento previo verbo To Be.	Clase sincrónica G-Suite E-book Google documents	Oraciones escritas en documento de google. Ejercicios del texto.
15	Reforzamos el tiempo Presente Continuo.	Presentación de imágenes, descripción de los mismos.	Clase sincrónica G-Suite E-book Liveworksheets	Descripción escrita en el cuaderno.
16	Vocabulario: el clima y las estaciones.	Participación de toda la clase. Explicación de significados y pronunciación.	Clase sincrónica G-Suite E-book Flashcards	Diálogo corto sobre el clima en distintas ciudades.
17	Expresando sorpresa. Expresión y comprensión oral.	Escuchamos el diálogo y contestamos las preguntas. Actuamos la conversación en grupos.	Clase sincrónica G-Suite E-book Quizzis	Conversación en grupos. Participación individual.
18	Presente simple y presente continuo	Explicación de las palabras clave. Nos enfocamos en las diferencias verbales.	Clase sincrónica G-Suite E-book Google documents	Oraciones escritas en google document. Workbook p47
19	Reforzamos la diferencia entre el presente simple y el continuo.	Trabajo individual. Orientación del profesor.	Clase sincrónica G-Suite E-book Liveworksheets.	Ejercicios interactivos. Liveworksheets.
20	Lectura: Poemas	Lectura grupal, participación de todo el grupo. Preguntas de comprensión, contestamos en	Clase sincrónica G-Suite E-book	Respuestas escritas en el cuaderno.
21	Expresión escrita. Orden de las palabras en la oración.	Explicación del profesor, comparación con la lengua materna.	Clase sincrónica G-Suite E-book Google document	Oraciones escritas en el documento de google.
22	Refresca tu memoria unidad 5	Trabajo individual	Clase sincrónica G-Suite Google Form	Formulario completado
23	Reforzamos gramática. Presente Simple	Explicación del profesor. Participación de todo el grupo. Trabajo en parejas	Clase sincrónica G-Suite kahoot	Diálogo en presente simple.
24	Reforzamos gramática. Presente continuo	Explicación del profesor. Participación de todo el grupo. Descripción de una fotografía	Clase sincrónica G-Suite Quizziz	Exposición breve, descripción de una fotografía empleando el presente continuo
25	Reforzamos gramática, presente simple y continuo Comprensión oral: una canción	Ejercicios escritos Trabajo en grupos. Conversación. Completamos la letra de una canción	Clase sincrónica G-suite Liveworksheets	Liveworksheets Canción completada Conversación
26	Evaluación 1er Trimestre	Trabajo individual	Google form	Formulario completado.



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: ERICK MERCADO BARRIOS

Asignatura: INGLÉS

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

Nº	Contenido	Orientaciones Metodológicas	Recursos Tecnológicos	Actividades Evaluativas
1	Evaluación diagnóstica (gramática, vocabulario, lectura comprensiva, escucha comprensiva, escritura)	Evaluación diagnóstica de acuerdo a los contenidos en gramática y vocabulario vistos en la anterior gestión.	Clase sincrónica G-Suite Google Meet Google Forms	Resolución de los ejercicios en el formulario que consta de 4 secciones (Listening, Grammar, Vocabulary, Reading).
2	Repaso de gramática: verbo to Be, afirmativo, negativo, preguntas	Explicación del profesor.	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Student's book	Oraciones escritas en el cuaderno. Hoja interactiva
3	Repaso de vocabulario	Explicación del profesor.	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Student's book	Oraciones escritas en el cuaderno. Hoja interactiva
4	Magia Animal Vocabulario: animales inusuales Preguntas y respuestas cortas con el verbo modal CAN	Participación de todo el grupo. Asociación de palabras y gráficos.	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Kahoot Tutorial Student's book Active teach	Crossword completed (p115 ss book) Workbook p34
5	Lectura: La vida en un zoológico.	Pre-lectura: inferencia del texto. Lectura: individual, revisión de vocabulario. Post-lectura: preguntas de comprensión.	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Kahoot Flashcards Student's book Active teach	Respuestas orales y escritas. Ejercicios de falso/verdadero. Workbook p35
6	Gramática: adverbios de frecuencia Presente simple: preguntas con WH	Deducción de los significados de los adverbios. Explicación del orden de las palabras. Participación de todo el grupo	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Kahoot Tutorial Student's book Active teach	Oraciones escritas en un documento de google. Workbook p37



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: ERICK MERCADO BARRIOS

Asignatura: INGLÉS

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

7	Vocabulario: Partes del cuerpo	Asociación imagen-palabra Completar texto	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Kahoot Flashcards Student's book Active teach	Texto completado en el libro Workbook p37
8	Expresión y comprensión oral: lo que nos gusta y lo que no nos gusta.	Escuchamos el diálogo y contestamos las preguntas. Trabajo en parejas: falso, verdadero. Actuamos parte del diálogo	Clase sincrónica G-Suite Student's book Active teach	Diálogo actuado. Ejercicios del libro.
9	Lo que nos gusta y lo que no nos gusta: expresiones. Gramática: verbo modal must, mustn't	Explicación del uso del verbo modal must.	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Kahoot Tutorial Student's book Active teach	Oraciones orales y escritas empleando el verbo modal must. Workbook p39
10	Lectura: animales inusuales	Lectura de todo el grupo, revisión de vocabulario nuevo y comprensión del texto en general.	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Kahoot Student's book Active teach	Ejercicios del texto y del workbook. P40
11	Expresión escrita: información de un animal específico	Observación de un texto completo y una lista de datos. Lectura grupal, revisión de vocabulario y comprensión.	Clase sincrónica G-Suite Student's book Active teach	Hoja de datos informativos de un animal específico.
12	Refrescamos la memoria, unidad 4	Trabajo individual.	Clase sincrónica G-Suite Student's book Active teach Google forms	Formulario completado.



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: ERICK MERCADO BARRIOS

Asignatura: INGLÉS

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

13	Actividades recreativas. Vocabulario: actividades.	Relación imagen-palabra. Pronunciación. Trabajo en pares, leemos la oración y adivinamos la actividad.	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Kahoot Student's book Workbook Active teach	Oraciones sobre las actividades que nos gusta hacer. Workbook p42
14	Lectura: Adivina el trabajo/ocupación.	Pre-lectura: observamos las imágenes y las relacionamos con sus respectivos párrafos. Lectura: leemos para corregir los enunciados. Post-lectura: conversamos sobre actividades populares.	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Kahoot Student's book Active teach	Oraciones corregidas en el texto. Diálogos cortos sobre actividades populares en nuestro país.
15	Gramática: Presente Continuo	Explicación del profesor. Activación de conocimiento previo verbo To Be.	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Kahoot Tutorial Student's book Workbook Active teach	Oraciones escritas en documento de google. Ejercicios del texto. Workbook p44
16	Reforzamos el tiempo Presente Continuo.	Presentación de imágenes, descripción de los mismos.	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Kahoot Tutorial Student's book Active teach	Descripción escrita en el cuaderno.
17	Vocabulario: el clima y las estaciones.	Participación de toda la clase. Explicación de significados y pronunciación.	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Kahoot Student's book Active teach	Diálogo corto sobre el clima en distintas ciudades.



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: ERICK MERCADO BARRIOS

Asignatura: INGLÉS

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

18	Expresando sorpresa. Expresión y comprensión oral.	Escuchamos el diálogo y contestamos las preguntas. Actuamos la conversación en grupos.	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Kahoot Student's book Active teach	Conversación en grupos. Participación individual.
19	Presente simple y presente continuo	Explicación de las palabras clave. Nos enfocamos en las diferencias verbales.	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Kahoot Tutorial Student's book Workbook Active teach	Oraciones escritas en google document. Workbook p47
20	Reforzamos la diferencia entre el presente simple y el continuo.	Trabajo individual. Orientación del profesor.	Clase sincrónica G-Suite Student's book Active teach Notebooks	Ejercicios interactivos. Liveworksheets.
21	Lectura: Poemas	Lectura grupal, participación de todo el grupo. Preguntas de comprensión, contestamos en forma individual y corregimos posteriormente.	Clase sincrónica G-Suite Student's book Active teach	Respuestas escritas en el cuaderno.
22	Expresión escrita. Orden de las palabras en la oración.	Explicación del profesor, comparación con la lengua materna.	Clase sincrónica G-Suite Student's book Active teach	Oraciones escritas en el documento de google.
23	Refresca tu memoria unidad 5	Trabajo individual	Clase sincrónica G-Suite Student's book Active teach Google forms	Formulario completado



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: ERICK MERCADO BARRIOS

Asignatura: INGLÉS

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

24	Reforzamos gramática. Presente Simple	Explicación del profesor. Trabajo en parejas	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Kahoot Flashcards Student's book Active teach	Diálogo en presente simple.
25	Reforzamos gramática. Presente continuo	Explicación del profesor. Descripción de una fotografía	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Kahoot Flashcards Student's book Active teach	Exposición breve, descripción de una fotografía empleando el presente continuo
26	Reforzamos gramática, presente simple y continuo	Ejercicios de gramática Conversaciones en parejas	Clase sincrónica G-Suite Worksheets Student's book Active teach	Liveworksheets
26	Evaluación 1er Trimestre		Clase sincrónica G-Suite Google forms Google Meet	Formulario completado.



PLANIFICACIÓN DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: ARIADNE ÁVILA BEDREGAL

Asignatura: LENGUAJE

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA A, B, C, D y E

Nº	Contenido	Orientaciones Metodológicas	Recursos Tecnológicos	Actividades Evaluativas
1	Diagnóstico de comprensión de lectura y redacción	Lectura del cuento <i>El hada de Año Nuevo</i> .	Google Meet. Google Classroom. Google Drive.	Lectura del cuento y resumen del mismo.
2	La comunicación oral/escrita y sus elementos	Lluvia de ideas. Explicación del tema con ejemplos.	Google Meet. Canva. Kahoot.	Concurso de conocimientos a través de Kahoot.
3	Los signos y su clasificación	Explicación y análisis de los diferentes tipos de signos.	Google Meet. Canva.	Identificación de los diferentes tipos de signos. Elaboración de un signo de cada categoría.
4	La lengua y sus variedades lingüísticas	Explicación y ejemplificación de las variedades lingüísticas.	Google Meet. Canva. Google Drive.	Escritura grupal de un diálogo correspondiente a una variedad lingüística determinada.
5	El sistema fonológico castellano	Revisión y explicación del cuadro disponible en el libro <i>Español 7</i> con la clasificación de los fonemas.	Google Meet. Libro <i>Español 7</i> .	Identificación de los diferentes tipos de fonemas de manera grupal.
6	Los elementos suprasegmentales	Explicación y análisis de los acentos y la entonación en palabras y frases.	Clase asíncrona. Video tutorial 1: <i>Elementos suprasegmentales</i> . Google Classroom. Youtube.	Análisis de la acentuación de diferentes palabras y frases.
7	Repaso de la primera unidad	Revisión de los conceptos de la primera unidad.	Google Meet. Pizarra virtual. Quizziz.	Resolución grupal de dudas. Concurso de conocimientos a través de Quizziz.
8	Primer parcial		Google Forms.	Evaluación de los conocimientos adquiridos hasta la fecha.
9	Introducción a la lectura de <i>Lejos como mi querer</i>	Lectura compartida de los primeros párrafos del texto.	Google Meet. Canva. Libro <i>Lejos como mi querer</i> .	Lectura de comprensión. Exposición de comentarios y puntos de vista sobre la lectura.
10	Comunicación verbal y no verbal	Lluvia de ideas. Explicación del tema con ejemplos y diapositivas.	Google Meet. Canva. Libro <i>Español 7</i> . Google Drive.	Resolución de actividades de identificación de los tipos de comunicación propuestas por el libro.
11	La estructura de la palabra	Explicación y clasificación de los monemas.	Google Meet. Canva. Kahoot.	Concurso de conocimientos a través de Kahoot.
12	La creación de palabras	Lluvia de ideas. Análisis del origen de diferentes palabras a partir de derivación y composición.	Google Meet. Canvas.	Resolución de actividades de identificación de derivación o composición propuestas por el libro.
13	Repaso de la segunda unidad	Revisión de conceptos. Lluvia de ideas.	Google Meet. Pizarra virtual. Quizziz.	Resolución de dudas. Concurso de conocimientos a través de Quizziz.



PLANIFICACIÓN DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: ARIADNE ÁVILA BEDREGAL

Asignatura: LENGUAJE

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA A, B, C, D y E

14	Lectura compartida de <i>Lejos como mi querer</i>	Lectura y análisis de forma compartida de un fragmento del libro.	Google Meet. Libro <i>Lejos como mi querer</i> .	Identificación de fragmentos significativos dentro de una historia.
15	Segundo Parcial		Google Meet. Google Classroom.	Evaluación de los conocimientos adquiridos.
16	Funciones del lenguaje	Clasificación de las diferentes funciones del lenguaje a través de la ejemplificación de comunicaciones reales.	Google Meet. Libro <i>Español 7</i> . Google Classroom.	Creación de viñetas aplicando las diferentes funciones del lenguaje en diálogos.
17	La literatura	Explicación y ejemplificación del concepto de literatura con los textos del libro <i>Español 7</i> .	Google Meet. Libro <i>Español 7</i> . Google Drive.	Clasificación grupal de textos breves en textos literarios y no literarios.
18	Prosa y verso	Explicación del tema a través de ejemplos.	Clase asíncrona. Tutorial 3: <i>Prosa y verso</i> . Google Classroom. YouTube.	Escritura de un texto en la forma elegida (verso o prosa).
19	Géneros literarios	Clasificación de los textos literarios en los tres diferentes géneros.	Google Meet. Canva. Libro <i>Español 7</i> .	Identificación grupal de textos del libro <i>Español 7</i> de diferentes géneros.
20	¿Cómo se comenta un texto?	Lectura compartida del texto “¿Cómo se comenta un texto?” y análisis del mismo.	Google Meet. Libro <i>Español 7</i> . Libro <i>Lejos como mi querer</i> .	Comentario del texto <i>Lejos como mi querer</i> aplicando lo aprendido.
21	Conversación final sobre <i>Lejos como mi querer</i>	Lluvia de ideas con conclusiones respecto a la obra.	Google Meet. Libro <i>Lejos como mi querer</i> .	Comentarios sobre <i>Lejos como mi querer</i> aplicando lo aprendido.
22	Textos de la vida cotidiana	Explicación y clasificación de las instrucciones, las notas, las cartas y los correos electrónicos.	Google Meet. Google Classroom. Canva. Gmail.	Escritura de una carta a una empresa imaginaria.
23	Palabras, sintagmas y oraciones	Análisis colectivo de las palabras, los sintagmas y las oraciones.	Google Meet. Canva. Pizarra virtual. Kahoot.	Reconocimiento colectivo de palabras, sintagmas y oraciones. Concurso de conocimientos a través de Kahoot.
24	Estructura de la oración	Análisis de las partes de la oración.	Google Meet. Canva.	Identificación de sintagmas nominales y sintagmas verbales
25	Uso de G/J, de C/Z/QU y de R/RR	Análisis de la escritura de palabras que lleven los fonemas G/J, C/Z/QU y R/RR.	Clase asíncrona. Video tutorial 3: <i>Uso de G/J, C/Z/QU y R/RR</i> . YouTube. Google Classroom. Google Forms.	Corrección de un párrafo aplicando las reglas aprendidas.
26	Repaso de la tercera y cuarta unidad	Revisión de conceptos de forma colectiva.	Google Meet.	Exposiciones grupales de los temas avanzados.
27	Examen trimestral		Google Forms.	Evaluación de los conocimientos adquiridos en el Primer Trimestre.



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Bimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: ELIZABETH MEJIA HEREDIA

Asignatura: COMUNICACIÓN Y LENGUAJES

Curso: 1ero F

Nº	Contenido	Orientaciones Metodológicas	Recursos Tecnológicos	Actividades Evaluativas
1	Primer día	Observación del video Ubuntu Conversatorio de la temática	Plataforma G-suite Classroom	
2	¿Me acuerdo?	Llenado del formulario de saberes	G-suite Classroom Meet	Llenado y envío del Google fom
3	SOY QUIEN SOY ¿QUÉ ES LA COMUNICACIÓN	Lectura compartida Participación oral del contenido Recreo cerebral Explicación de la comunicación y sus elementos a partir del contenido en el texto	Plataforma G-suite Classroom Meet	Lectura en voz alta Preguntas orales Esquema de la comunicación
4	LOS SIGNOS. CLASES DE SIGNOS LA COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA	Observación e interpretación de imágenes para inducir a la explicación Toma de apuntes Recreo cerebral Actividades del texto	Plataforma G-suite Classroom	Diálogo, atención Toma de apuntes Realizados los ejercicios
5	SENTIMIENTOS	Contención emocional En espera		



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Bimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: ELIZABETH MEJIA HEREDIA

Asignatura: COMUNICACIÓN Y LENGUAJES

Curso: 1ero F

6	FONEMOS SONIDOS Y LETRAS G/J C/S/Z R/RR	Observación del video con la explicación del contenido Realización de actividades	Video tutorial 1: Las palabras derivadas G-suite Classroom YouTube	Envío de las actividades en PDF
7	LECTURA: LAS AVENTURAS DE HOCKLEBERRY FINN	Lectura compartida, comprensión oral Contextualización de la lectura	G-suite Classroom Meet Kahoot	Lectura expresiva
8	¿QUÉ ES LA LITERATURA? LITERATURA ORAL Y ESCRITA	Lectura del texto Explicación de los puntos a desarrollar Guía de actividades	Guía Didáctica 1: Análisis del contenido YouTube	Actividades de la guía en PDF
9	ORTOGRAFÍA: ACTIVIDADES DE ORTOGRAFÍA LECTURA: LAS AVENTURAS DE HOCKLEBERRY FINN	Trabajo conjunto de las actividades del texto Recreo cerebral Lectura compartida, comprensión oral	G-suite Classroom Meet	Participación en el trabajo Lectura expresiva
10	LA LENGUA Y SUS VARIETADES LINGÜÍSTICAS	Observar el tutorial Leer el texto Español 7 Elaborar un esquema lineal Realizar las actividades	G-suite YouTube	Envío en PDF de las actividades realizadas

NOMBRE – DOCENTE



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Bimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: ELIZABETH MEJIA HEREDIA

Asignatura: COMUNICACIÓN Y LENGUAJES

Curso: 1ero F

11	ORTOGRAFÍA LA SÍLABA PROSA Y VERSO LOS GÉNEROS LITERARIOS	Explicación participativa del contenido A partir de los ejemplos clasificar en prosa o verso Recreo cerebral Realizar los ejercicios de manera conjunta	G-suite Classroom Meet	Realización de las actividades propuestas
12	¿APRENDÍ? LECTURA: LAS AVENTURAS DE HOCKLEBERRY FINN	Presentación y guía para realizar el formulario Lectura compartida, comprensión oral	Plataforma G-suite Classroom Meet	Formulario llenado a través del Google form Lectura expresiva
13	MISCELANIA DE LA LENGUA ACTIVIDADES DE AUTOEVALUACIÓN	Realización de las actividades propuestas	G-suite YouTube	Actividades realizadas en PDF
14	ORTOGRAFÍA: LAS PAPABRAS AGUDAS, GRA- VES, ESDRÚJULAS Y SOBRESDRÚ- JULAS	Rescate de saberes – lluvia de ideas Lectura de la información y explicación	G-suite Classroom Meet Kahoot	Actividades realizadas en PDF



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Bimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: ELIZABETH MEJIA HEREDIA

Asignatura: COMUNICACIÓN Y LENGUAJES

Curso: 1ero F

15	QUE HABLEN DE MATEMÁTICAS COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL	Lectura compartida Realización de las actividades del texto y aclaración de dificultades	G-suite Classroom	Apuntes tomados
16	LA HISTORIETA Y LA COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL	Lectura compartida, comprensión oral Recreo cerebral Preguntas inducidas para identificar las clases de comunicación	Plataforma G-suite Classroom Meet	Lectura expresiva grabada no más de tres minutos
17	LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE	Explicación del tema Realización de los ejercicios conjunta por turnos Recreo cerebral Lectura de la información en el texto a manera de recordar	G-suite Classroom Meet Kahoot worwhat	Participación en los juegos
18	ESTRUCTURA DE LA PALABRA CREACIÓN DE PALABRAS	Leer el texto Observar el tutorial Trabajar las actividades	Plataforma G-suite Classroom Meet	Actividades realizadas en PDF



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Bimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: ELIZABETH MEJIA HEREDIA

Asignatura: COMUNICACIÓN Y LENGUAJES

Curso: 1ero F

19	LECTURA: LAS AVENTURAS DE HOCKLEBERRY FINN ORTOGRAFÍA: REPASO DE LA CLASES DE PALABRAS POR EL ACENTO	Lectura compartida, comprensión oral Realización de las actividades Recreo cerebral	Plataforma G-suite Classroom Meet Kahoot	Control de lectura oral Kahoot realizado
20	¿EN QUÉ LUGAR DEL MUNDO?	Lectura silenciosa, realización de las actividades	Classroom Meet	Envío de las actividades en PDF
21	TEXTOS DE LA VIDA COTIDIANA, NOTAS, PALABRAS SITACMAS Y ORACIONES	A partir de la explicación realización de análisis de oraciones	Plataforma G-suite Classroom Meet Google form	Envío del trabajo en PDF
22	CORTOMETRAJE: ORIGEN Y GÉNEROS DEL CINE	Conversatorio del video Guía didáctica de trabajo	Plataforma G-suite Classroom Meet YouTube	Guía didáctica elaborada PDF



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Bimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: ELIZABETH MEJIA HEREDIA

Asignatura: COMUNICACIÓN Y LENGUAJES

Curso: 1ero F

23	YO SÉ	Ejecución del formulario propuesto	Plataforma G-suite Classroom Meet	Envío del formulario llenado
24				
25				



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: FRANZ GARATE LOAYZA

Asignatura: MATEMÁTICA

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

Nº	Contenido	Orientaciones Metodológicas	Recursos Tecnológicos	Actividades Evaluativas
1	Bienvenida Normas generales Presentación de la materia			
2	Retroalimentación Diagnóstico	Revisión de conceptos Prueba de diagnóstico	G-formularios G-classroom G-meet	
3	Solución diagnóstica 1 NATURALES Representación y orden Op. Elementales Propiedades	Solución diagnóstica Video: números naturales Explicación de operadores Práctica 1	Clase sincrónica Youtube Power point	Compartimos nuestros resultados (G-meet)
4	1 NATURALES Propiedades de suma, resta, multiplicación y división	Explicación de operaciones combinadas Práctica guiada Práctica 1	Clase sincrónica G-classroom Kahoot	Compartimos nuestros resultados (G-meet) Kahoot Entrega Práctica 1 (G-Classroom)
5	1 NATURALES Op. Combinadas Uso de calculadora	Explicación de operaciones combinadas Práctica guiada Verificamos nuestras respuestas con calculadora Práctica 1	Clase sincrónica G-classroom	Compartimos nuestros resultados (G-meet) Entrega Práctica 1 (G-Classroom) kahoot
6	2 POTENCIA Y RAIZ Potencia y potencia de base 10	Explicación de operaciones Práctica guiada Práctica 2	Clase sincrónica G-Classroom Kahoot	Tríptico de propiedades (G-Classroom) Kahoot Entrega Práctica 2 (G-Classroom)
7	2 POTENCIA Y RAIZ Operaciones con potencia	Elaboración de tríptico (Propiedades y Raíces exactas e inexactas) Práctica 2	Clase sincrónica G-Classroom G-formulario	Tríptico de propiedades (G-classroom) G-formulario Entrega Práctica 2 (G-classroom)



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: FRANZ GARATE LOAYZA

Asignatura: MATEMÁTICA

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

8	2 POTENCIA Y RAIZ Cuadrados y raíces Problemas Uso calculadora	Elaboración de tríptico (Propiedades y Raíces exactas e inexactas) Verificamos nuestros resultados con calculadora Práctica 2	Clase sincrónica G-classroom Calculadora	Triptico de propiedades (G- classroom) Entrega Práctica 2 (G- classroom) Kahoot
9	3 DIVISIBILIDAD Criterios de 2 3 5 11	Video: múltiplos y divisores Explicación de criterios y factores Práctica 3	Clase sincrónica Youtube G-classroom	Compartimos resultados (G- meet) Entrega Práctica 3 (G- classroom)
10	3 DIVISIBILIDAD Criterios y descomposición en factores	Explicación de criterios Problemas Práctica 3	Clase asincrónica Video Tutorial 1: Criterios de descomposición Kahoot G- classroom	Compartimos resultados (G- meet) Entrega Práctica 3 (G- classroom)
	FERIADO CARNAVAL			
11	NATURALES POTENCIA Y RAÍZ DIVISIBILIDAD	Prueba escrita se envía por formulario.	Clase sincrónica G-formularios	EXAMEN PARCIAL
12	3 DIVISIBILIDAD mcm y mcd Ejercicios	Explicación de mcm y mcd Práctica 3	Clase asincrónica Video Tutorial 1: Cálculo mcd y mcm por factores G- classroom	Compartimos resultados (G- meet) Entrega Práctica 3 (G- classroom)
13	3 DIVISIBILIDAD Problemas de aplicación	Explicación de mcm y mcd Problemas Práctica 3	Clase asincrónica Clase dirigida G- classroom	Compartimos resultados (G- meet) Entrega Práctica 3 (G- classroom) Kahoot
14	4 ENTEROS Representación y ordenación	Explicación de valor absoluto, orden Práctica 4	Clase sincrónica G-formularios Jamboard	Compartimos resultados (G- meet) Práctica 4
15	4 ENTEROS Suma y resta, ley de signos	Solución PARCIAL 1 Explicación de operaciones, potencia y raíz	Clase sincrónica Jamboard	Compartimos resultados (G- meet) Práctica 4



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: FRANZ GARATE LOAYZA

Asignatura: MATEMÁTICA

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

16	4 ENTEROS Multiplicación y división, ley de signos	Explicación de operaciones, potencia y raíz Verificamos respuestas con calculadora	Clase sincrónica Jamboard	Compartimos resultados (G-meet) Práctica 4
17	4 ENTEROS Operaciones combinadas y uso de calculadora	Explicación de signos de agrupación Problemas	Clase sincrónica Youtube	Compartimos resultados (G-meet) Kahoot Práctica 4
18	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Representación, simplificación, amplificación	Explicación de nociones básicas manejo de fracciones Verificamos con calculadora	Clase sincrónica Power point Kahoot	Compartimos resultados (G-meet) Práctica 5
19	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Comparación y ordenación	Revisión de video Llenar formulario Explicación y ejercicios	Clase asincrónica Video Tutorial 2: Comparación y ordenación de fracciones G-formularios Jamboard	Compartimos resultados (G-meet) Práctica 5
20	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Adición y sustracción	Explicación de suma y resta de fracciones, manejo de signos Ejercicios	Clase sincrónica Power point G-classroom	Compartimos resultados (G-meet) Práctica 5
21	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Adición y sustracción	Explicación de suma y resta de fracciones, manejo de signos Ejercicios	Clase sincrónica Power point G-classroom	Compartimos resultados (G-meet) Práctica 5
	FERIADO VIERNES SANTO			



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Profesor: FRANZ GARATE LOAYZA

Asignatura: MATEMÁTICA

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

22	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Multiplicación y división de fracciones	Solución PARCIAL 2 Explicación de manejo de signos en multiplicación y división	Clase sincrónica Power point G-classroom	Triptico de manejo de signos
23	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Multiplicación y división de fracciones	Explicación de manejo de signos en división y multiplicación Ejercicios	Clase sincrónica Jamboard	Compartimos resultados Práctica 5
23	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Potencia de fracciones	Revisión de video manejo de signos en enteros, intuición a fracciones Ejercicios	Clase sincrónica Power point Kahoot G-classroom	Práctica 5
24	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Operaciones combinadas	Explicación de signos de agrupación con fracciones y manejo de signos Ejercicios	Clase sincrónica G- classroom	Compartimos resultados Práctica 5
25	NÚMEROS ENTEROS Y FRACCIONARIOS	Prueba escrita se envía por formulario.	Clase sincrónica G-formularios	EXAMEN TRIMESTRAL



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión 2022
Trimestre 1
Profesor OMAR ERICK LEDEZMA MALDONADO
Asignatura MATEMÁTICA
Curso PRIMERO DE SECUNDARIA (paralelos D y E)

Nº	Contenido	Orientaciones Metodológicas	Recursos Tecnológicos	Actividades Evaluativas
1	Bienvenida Motivación Evaluación diagnóstica	Identidad calixtina, muestra fotográfica de fotos de San Calixto de Ayer	G-formularios G-classroom G-meet Tableta gráfica y Openboard	
2	Presentación de la materia Retroalimentación Diagnóstico	Resolución de la prueba diagnóstica	G-formularios G-classroom G-meet Tableta gráfica y Openboard	
3	Solución diagnóstica 1 NATURALES Representación y orden Op. Elementales Propiedades	Resolución de la prueba diagnóstica Video: números naturales Explicación de operadores Práctica 1	Clase sincrónica Youtube Tableta gráfica y Openboard	Compartimos nuestros resultados (G-meet)
4	1 NATURALES Propiedades de suma, resta, multiplicación y división	Explicación de operaciones combinadas Práctica guiada Práctica 1	Clase sincrónica G-classroom Kahoot Tableta gráfica y Openboard	Compartimos nuestros resultados (G-meet) Kahoot Entrega Práctica 1 (G-Classroom)
5	1 NATURALES Op. Combinadas Uso de calculadora	Explicación de operaciones combinadas Práctica guiada Verificamos nuestras respuestas con calculadora Práctica 1	Clase sincrónica G-classroom Tableta gráfica y Openboard	Compartimos nuestros resultados (G-meet) Entrega Práctica 1 (G-Classroom) kahoot
6	2 POTENCIA Y RAIZ Potencia y potencia de base 10	Explicación de operaciones Práctica guiada Práctica 2	Clase sincrónica G-Classroom Kahoot Tableta gráfica y Openboard	Tríptico de propiedades (G-Classroom) Kahoot Entrega Práctica 2 (G-Classroom)



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión 2022
Trimestre 1
Profesor OMAR ERICK LEDEZMA MALDONADO
Asignatura MATEMÁTICA
Curso PRIMERO DE SECUNDARIA (paralelos D y E)

7	2 POTENCIA Y RAIZ Operaciones con potencia	Elaboración de tríptico (Propiedades y Raíces exactas e inexactas) Práctica 2	Clase sincrónica G-Classroom G-formulario Tableta gráfica y Openboard	Tríptico de propiedades (G-classroom) G-formulario Entrega Práctica 2 (G-classroom)
8	2 POTENCIA Y RAIZ Cuadrados y raíces Problemas Uso calculadora	Elaboración de tríptico (Propiedades y Raíces exactas e inexactas) Verificamos nuestros resultados con calculadora Práctica 2	Clase sincrónica G-classroom Calculadora Tableta gráfica y Openboard	Tríptico de propiedades (G-classroom) Entrega Práctica 2 (G-classroom) Kahoot
9	3 DIVISIBILIDAD Criterios de 2 3 5 11	Video: múltiplos y divisores Explicación de criterios y factores Práctica 3	Clase sincrónica Youtube G-classroom Tableta gráfica y Openboard	Compartimos resultados (G-meet) Entrega Práctica 3 (G-classroom)
10	3 DIVISIBILIDAD Criterios y descomposición en factores	Explicación de criterios Problemas Práctica 3	Clase asincrónica Video Tutorial 1: Criterios de descomposición Kahoot G-classroom	Compartimos resultados (G-meet) Entrega Práctica 3 (G-classroom)
	FERIADO CARNAVAL			
11	NATURALES POTENCIA Y RAÍZ DIVISIBILIDAD	Prueba escrita se envía por formulario.	Clase sincrónica G-formularios Tableta gráfica y Openboard	EXAMEN PARCIAL
12	3 DIVISIBILIDAD mcm y mcd Ejercicios	Explicación de mcm y mcd Práctica 3	Clase asincrónica Video Tutorial 2: Cálculo mcd y mcm por factores G-classroom	Compartimos resultados (G-meet) Entrega Práctica 3 (G-classroom)
13	3 DIVISIBILIDAD Problemas de aplicación	Explicación de mcm y mcd Problemas Práctica 3	Clase asincrónica Clase dirigida G-Classroom Tableta gráfica y Openboard	Compartimos resultados (G-meet) Entrega Práctica 3 (G-classroom) Kahoot

[Escriba aquí]



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión 2022
Trimestre 1
Profesor OMAR ERICK LEDEZMA MALDONADO
Asignatura MATEMÁTICA
Curso PRIMERO DE SECUNDARIA (paralelos D y E)

14	4 ENTEROS Representación y ordenación	Explicación de valor absoluto, orden Práctica 4	Clase sincrónica G-formularios Tableta gráfica y Openboard	Compartimos resultados (G-meet) Práctica 4
15	4 ENTEROS Suma y resta, ley de signos	Solución PARCIAL 1 Explicación de operaciones, potencia y raíz	Clase sincrónica Tableta gráfica y Openboard	Compartimos resultados (G-meet) Práctica 4
16	4 ENTEROS Multiplicación y división, ley de signos	Explicación de operaciones, potencia y raíz Verificamos respuestas con calculadora	Clase sincrónica Tableta gráfica y Openboard	Compartimos resultados (G-meet) Práctica 4
17	4 ENTEROS Operaciones combinadas y uso de calculadora	Explicación de signos de agrupación Problemas	Clase sincrónica Youtube Tableta gráfica y Openboard	Compartimos resultados (G-meet) Kahoot Práctica 5
18	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Representación, simplificación, amplificación	Explicación de nociones básicas manejo de fracciones Verificamos con calculadora	Clase sincrónica Power point Kahoot Tableta gráfica y Openboard	Compartimos resultados (G-meet) Práctica 6
19	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Comparación y ordenación	Revisión de video Llenar formulario Explicación y ejercicios	Clase asincrónica Video Tutorial 3: Comparación y ordenación de fracciones G-formularios Jamboard Tableta gráfica y Openboard	Compartimos resultados (G-meet) Práctica 6
20	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Adición y sustracción	Explicación de suma y resta de fracciones, manejo de signos Ejercicios	Clase sincrónica Power point G-classroom Tableta gráfica y Openboard	Compartimos resultados (G-meet) Práctica 6



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión 2022
Trimestre 1
Profesor OMAR ERICK LEDEZMA MALDONADO
Asignatura MATEMÁTICA
Curso PRIMERO DE SECUNDARIA (paralelos D y E)

21	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Adición y sustracción	Explicación de suma y resta de fracciones, manejo de signos Ejercicios	Clase sincrónica Power point G-classroom Tableta gráfica y Openboard	Compartimos resultados (G- meet) Práctica 6
	FERIADO VIERNES SANTO			
22	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Multiplicación y división de fracciones	Solución PARCIAL 2 Explicación de manejo de signos en multiplicación y división	Clase sincrónica Power point G-classroom Tableta gráfica y Openboard	Tríptico de manejo de signos
23	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Multiplicación y división de fracciones	Explicación de manejo de signos en división y multiplicación Ejercicios	Clase sincrónica Tableta gráfica y Openboard	Compartimos resultados Práctica 7
23	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Potencia de fracciones	Revisión de video manejo de signos en enteros, intuición a fracciones Ejercicios	Clase sincrónica Power point Kahoot G-classroom Tableta gráfica y Openboard	Práctica 7
24	5 NÚMEROS FRACCIONARIOS Operaciones combinadas	Explicación de signos de agrupación con fracciones y manejo de signos Ejercicios	Clase sincrónica G- classroom Tableta gráfica y Openboard	Compartimos resultados Práctica 8
25	NÚMEROS ENTEROS Y FRACCIONARIOS	Prueba escrita se envía por formulario.	Clase sincrónica G-formularios Tableta gráfica y Openboard	EXAMEN TRIMESTRAL



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Bimestre: 1

Periodo:

Profesor: JOSÉ BERNARDO ZURITA LUQUE

Asignatura: MUSICA

Curso: 1° A, B.

N°	CONTENIDOS	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	RECURSOS TECNOLÓGICOS	ACTIVIDADES EVALUATIVAS
1	-Ambientación y propuesta de los contenidos anuales y del trimestre	Planificación de la manera de trabajo y diagnóstico.	Computadora, teléfono inteligente. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	
2	- Música en la prehistoria 1 -Las 7 notas musicales ascendentes -Introducción, historia de la guitarra (video)	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
3	-Música en la prehistoria 2 -Las 7 notas musicales descendentes -Partes y tipos de guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Una hora – clase asincrónica. Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
4	-Música en la prehistoria 3 -Notas musicales (repaso) -Posición de las manos en la guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
5	- Música en la prehistoria (repaso) -El piano teclas blancas -Lectura de tablatura	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
6	-Música en el incario 1 -El piano teclas negras -Repertorio en	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación	Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Bimestre: 1

Periodo:

Profesor: JOSÉ BERNARDO ZURITA LUQUE

Asignatura: MUSICA

Curso: 1° A, B.

	guitarra	instrumental, audiciones y videos		instrumento.
7	-Música en el incario 2 -El piano completo 1 -Repertorio en guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Una hora – clase asincrónica. Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
8	-Música en el incario 3 -El piano completo 2 -Repertorio en guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
9	- Música en el incario (repaso) -El piano (repaso) -Repertorio en guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Una hora – clase asincrónica. Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
10	-Música en la colonia 1 -Juegos musicales -Repertorio en guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
11	-Música en la colonia 2 -El piano cifrado americano 1 -Repertorio en guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Bimestre: 1

Periodo:

Profesor: JOSÉ BERNARDO ZURITA LUQUE

Asignatura: MUSICA

Curso: 1° A, B.

12	--Música en la colonia 3 -El piano cifrado americano 2 -Repertorio en guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Una hora – clase asincrónica. Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
13	EVALUACIÓN		Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Bimestre: 1

Periodo:

Profesor: RENAN ESTEBAN POMA FLORES

Asignatura: EDUCACIÓN MUSICAL

Curso: 1° C, D, E, F

N°	CONTENIDOS	ORIENTACIONES METODOLÓGICAS	RECURSOS TECNOLÓGICOS	ACTIVIDADES EVALUATIVAS
1	-Ambientación y propuesta de los contenidos anuales y del trimestre	Planificación de la manera de trabajo y diagnóstico.	Computadora, teléfono inteligente. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	
2	- Música en la prehistoria 1 -Las 7 notas musicales ascendentes -Introducción, historia de la guitarra (video)	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
3	-Música en la prehistoria 2 -Las 7 notas musicales descendentes -Partes y tipos de guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Una hora – clase asincrónica. Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
4	-Música en la prehistoria 3 -Notas musicales (repaso) -Posición de las manos en la guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
5	- Música en la prehistoria (repaso) -El piano teclas blancas -Lectura de tablatura	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
6	-Música en el incario 1 -El piano teclas negras -Repertorio en	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación	Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Bimestre: 1

Periodo:

Profesor: RENAN ESTEBAN POMA FLORES

Asignatura: EDUCACIÓN MUSICAL

Curso: 1° C, D, E, F

	guitarra	instrumental, audiciones y videos		instrumento.
7	-Música en el incario 2 -El piano completo 1 -Repertorio en guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Una hora – clase asincrónica. Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
8	-Música en el incario 3 -El piano completo 2 -Repertorio en guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
9	- Música en el incario (repaso) -El piano (repaso) -Repertorio en guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Una hora – clase asincrónica. Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
10	-Música en la colonia 1 -Juegos musicales -Repertorio en guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
11	-Música en la colonia 2 -El piano cifrado americano 1 -Repertorio en guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Bimestre: 1

Periodo:

Profesor: RENAN ESTEBAN POMA FLORES

Asignatura: EDUCACIÓN MUSICAL

Curso: 1° C, D, E, F

12	--Música en la colonia 3 -El piano cifrado americano 2 -Repertorio en guitarra	Descripción de los aspectos musicales más destacados y representativas del periodo histórico. Interpretación instrumental, audiciones y videos	Una hora – clase asincrónica. Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.
13	EVALUACIÓN		Computadora, teléfono inteligente, guitarra. G- suite, Flippity, Plataforma lúdica EDUCAPLAY	-Resolución de actividades lúdicas relacionadas al tema. -Interpretación de repertorio en instrumento.



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Trimestre: 1 **Periodo:**
Profesor: BÁRBARA JENNY GONZALES ONOSTRE
Asignatura: CIENCIAS NATURALES
Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

Nº	Contenido	Orientaciones Metodológicas	Recursos Tecnológicos	Actividades Evaluativas
1	Diagnóstico de Fortalezas y Debilidades en contenidos, manejo de herramientas de G-Suite	Lluvia de ideas Revisión de conceptos Retroalimentación	Mentimeter Clase Sincrónica G-Suite Quizziz.com Presentaciones de Google drive.	Encuestas en Menti.com Cuestionario en Quizziz.it Análisis de resultados.
2	UNIDAD 1 TEMA 1 ANATOMÍA HUMANA Sistema Nervioso Central.	Observación y descripción de modelos anatómicos virtuales, identificando órganos, funciones y otros. Actividades interactivas de repaso y producción de textos.	Clase sincrónica: "Sistema Nerviosos Central en Fichas Anatómicas" Google presentaciones Paint. Archivo PDF tareas.	Cuestionario en Ruleta de conocimientos Hojas interactivas En Paint. Tarea Sistema Nervioso central en texto, archivoPDF.
3	TEMA 2 SISTEMA NERVIOSO PERIFÉRICO TEMA 3 SISTEMA NERVIOSO AUTÓNOMO.	Diseñar, elaborar fichas anatómicas, infografías de los Sistemas Nerviosos Periférico y Autónomo. Práctica: Reaccionando ante estímulos Gamificación: Solucionando problemas.	Clase Sincrónica: G- Suite Archivo PDF Classroom. Canva Genially	Fichas Anatómicas, infografías del sistema nervioso periférico y autónomo en: Word y/o Google documentos. Informe archivo PDF. Tablas comparativas. Propuestas personales.



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Trimestre: 1 **Periodo:**
Profesor: BÁRBARA JENNY GONZALES ONOSTRE
Asignatura: CIENCIAS NATURALES
Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

4	<p>TEMA 4 SISTEMA SENSORIAL.</p> <p>LA VISTA: Con los ojos del alma.</p> <p>Membranas, medios transparentes y órganos anexos.</p> <p>La Cámara fotográfica más perfecta del mundo.</p>	<p>Descripción en anatomogramas de la estructura, el funcionamiento de los órganos, cuidados del sentido de la Vista.</p> <p>Experimento con imágenes abstractas,</p> <p>Imágenes sorprendidas e ilusiones ópticas.</p> <p>Análisis científico de la Cámara más perfecta del mundo</p>	<p>Clase Sincrónica</p> <p>G-Suite</p> <p>Google presentaciones.</p> <p>Archivo PDF.</p> <p>Videos cortos Youtube.</p> <p>Canva</p> <p>Genially</p> <p>Classroom.</p> <p>Flippity.net</p>	<p>Anatomogramas elaborados por los estudiantes para la anatomía y fisiología del sentido de la vista.</p> <p>Cuestionario en Classroom.</p> <p>Ruletas de la participación.</p> <p>Plenario virtual.</p>
5	<p>Fortalecimiento retroalimentación</p>	<p>Actividades lúdicas de repaso y consolidación de aprendizajes. Solucionando problemas.</p>	<p>Clase Sincrónica</p> <p>G-Suite</p> <p>Quizziz.it</p> <p>Flippity.net</p>	<p>Falso – Verdadero.</p> <p>Sopa de letras.</p> <p>Ruleta de conocimientos.</p> <p>Cuestionarios.</p> <p>Fichas técnicas.</p>
6	<p>TEMA 5.1 EL OÍDO: Un sentido social</p> <p>Oído externo, medio interno</p> <p>Sonidos y ondas sonoras.</p>	<p>Experimento sobre atención auditiva.</p> <p>Psicofisiología.</p> <p>Tabulación e interpretación de resultados.</p> <p>Elaboración de infografías y/o anatomogramas.</p> <p>Investigamos aportes de la Ciencia y Tecnología, sobre audición.</p>	<p>Clase sincrónica y/ Asincrónica</p> <p>Video tutorial 1: “Experimentando con la atención Auditiva”</p> <p>Classroom.</p> <p>Canva</p> <p>Genially</p> <p>Coggle.</p> <p>Hojas de cálculo.</p>	<p>Informe, socialización de Tabla comparativa y conclusiones sobre atención auditiva.</p> <p>Classroom</p> <p>Elaboración de infografías y anatomogramas.</p> <p>Socialización</p> <p>Resultados de investigación.</p>



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Trimestre: 1 **Periodo:**
Profesor: BÁRBARA JENNY GONZALES ONOSTRE
Asignatura: CIENCIAS NATURALES
Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

7	<p>TEMA 5.2</p> <p>Clases de sonidos escalas audibles, ruidos que dañan.</p> <p>Encuesta de Situación auditiva.</p> <p>Ciencia y tecnología.</p>	<p>Elaboración de ficha técnica sobre: onda sonora, clases de sonidos y escalas audibles.</p> <p>Solucionando problemas: Representación gráfica de escalas audibles y ruidos que dañan.</p> <p>Desarrollando la creatividad, en Ciencia y Tecnología: El oído biónico e ingeniería de sonido.</p>	<p>Clase Sincrónica</p> <p>G-Suite</p> <p>Word y/o documentos Google</p> <p>Excel</p> <p>Hojas de cálculo.</p> <p>Canva</p>	<p>Ficha técnica clases de sonido y escalas audibles.</p> <p>Encuesta situación auditiva.</p> <p>Interpretación gráfica de escalas audibles y ruidos que dañan.</p> <p>Plenario: infografías</p>
8	<p>TEMA 6.1</p> <p>EL OLFATO: El más sutil de los sentidos.</p> <p>Pituitarias: olfativa y respiratoria</p>	<p>Experimento: “Reconociendo aromas, sabores con los ojos y la nariz vendados”.</p> <p>Tabulación e interpretación de datos.</p> <p>Síntesis y conclusiones.</p> <p>Plenario y debate.</p>	<p>Clase Sincrónica</p> <p>G-Suite</p> <p>video corto Youtube.</p> <p>Google Presentaciones.</p> <p>Documento Google interactivo</p> <p>Mentimeter.com</p>	<p>Informe de Reconociendo de sabores</p> <p>Presentaciones de Google-</p> <p>Participación aleatoria, sala virtual.</p>



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Trimestre: 1

Periodo:

Profesor: BÁRBARA JENNY GONZALES ONOSTRE

Asignatura: CIENCIAS NATURALES

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

9	TEMA 6.2 Nariz, fosas nasales y nervio olfatorio. Agudeza olfatoria y los tipos de olores Curiosidades.	Diferencias entre las características, funciones de las pituitarias: olfativa y respiratoria. Clasificación de tipos de olores. Valoración de la capacidad olfatoria en seres vivos y trastornos del olfato.	Clase Sincrónica G-Suite Fichas de Flippity Coggle CamScanner Classroom Canva	Cartillas virtuales de elaboración propia, digitales o manuales sobre: El olfato un sentido que puede ser educado. Evaluación conceptual. Tablas comparativas.
10	Fortalecimiento y retroalimentación	Actividades lúdicas de repaso y consolidación de aprendizajes.	Clase Sincrónica G-Suite Kahoot.it Quizziz.com Kokolikokos.com Flippity	Cuestionario de opción múltiple. Sopa de letras y crucigramas. Conceptos y descripciones. Ruletas del conocimiento.
11	Evaluaciones trimestrales	Consolidación de los aprendizajes logrados en Primer Trimestre a partir de la heteroevaluación	Clase Sincrónica G-Suite Google formularios Classroom	Cuestionario Google formularios.



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: ALANA TORREZ , IADOV QUIROGA

Asignatura: PSICOLOGÍA

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

Nº	Contenido	Orientaciones Metodológicas	Recursos Tecnológicos	Actividades Evaluativas
1	EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA INTRODUCCIÓN Y REGLAS DE LA MATERIA	Presentación de las competencias necesarias para la materia de psicología.	Clase Sincrónica: Zoom	Evaluación Diagnóstica.
2	GENERALIDADES DE LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA SIGLO XXI Y NUEVAS COMPETENCIAS DE LA PSICOLOGÍA	Lluvia de ideas. Intercambio de conocimientos y conceptos	Clase sincrónica: Zoom Repaso sobre el uso de la Plataforma G-Suite.	
3	LA PSICOLOGÍA COMO DISCIPLINA CIENTIFICA. CAMPOS DE APLICACIÓN DE LA PSICOLOGÍA	Panel de debate sobre la aplicación de la psicología en diferentes áreas. Explicación de conceptos	Clase sincrónica en Zoom. Material de apoyo (presentación de lecturas en Google Classroom) Texto: Psicología para Principiantes.	Ficha 1 Resumen de los conceptos más importantes de la clase.
4	LA PSICOLOGÍA COMO DISCIPLINA CIENTIFICA. CAMPOS DE APLICACIÓN DE LA PSICOLOGÍA	Panel de debate sobre la aplicación de la psicología en diferentes áreas. Explicación de conceptos	Clase sincrónica a través de plataforma Zoom. Presentación Power Point.	
5	ESCUELAS DE LA PSICOLOGÍA	Exposición didáctica sobre las escuelas de la psicología.	Clase sincrónica a través de plataforma Zoom. Presentación Power Point. Texto: Psicología para Principiantes	Participación.



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: ALANA TORREZ , IADOV QUIROGA

Asignatura: PSICOLOGÍA

Curso: PRIMERO DE SECUNDARIA

6	LA NEURONA Y LOS NEUROTRANSMISORES	Explicación de conceptos. Relacionar la importancia del cerebro y la psicología.	Aplicación del cerebro en 3D. BrainFacts. Zoom Institucional.	Ficha 2 Resumen de los conceptos más importantes de la clase
7	EVALUACIÓN PARCIAL	EVALUACIÓN PARCIAL	EVALUACIÓN PARCIAL	EVALUACIÓN PARCIAL.
8	INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA SOCIAL	Mesa de debate grupal y aprendizaje colaborativo. Guía de preguntas.	Clase sincrónica en Zoom. Presentación y videos de youtube.	
9	INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA SOCIAL	Mesa de debate grupal y aprendizaje colaborativo. Guía de preguntas.	Clase sincrónica en Zoom. Presentación dinámica y videos de youtube.	Ficha 3. Investigación sobre conceptos fundamentales.
10	PSICOLOGÍA SOCIAL I. LA FAMILIA COMO PRIMER NEXO DE COMUNICACIÓN E INTEGRACIÓN A LO SOCIAL.	Exposición didáctica sobre conceptos relacionados.	Clase sincrónica en Zoom. Presentación dinámica.	.
11	SESIÓN DE RETROALIMENTACIÓN	Señalización de conceptos clave. Repaso de Conceptos. Aplicación de conceptos en contextos específicos.	Plataforma Zoom Institucional. Fichas 1, 2 3.	Ficha de estudio para evaluación Final.
12	ACTIVIDAD FORMATIVA LIBRE	Diálogo e intercambio de ideas colaborativo.	Actividad Formativa.	Resultado de actividad formativa individual.
13	EVALUACIÓN FINAL	EVALUACIÓN FINAL	EVALUACIÓN FINAL	EVALUACIÓN FINAL



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: Lucía Hurtado Tomichá

Asignatura: Valores, Espiritualidad y Religiones

Curso: 1º de secundaria A, B, C, D, E, F

Nº	Contenido	Orientaciones Metodológicas	Actividades Evaluativas	Recursos Tecnológicos
1	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Saludo y oración inicial. ➤ Diagnóstico sobre lo aprendido en el curso anterior. ➤ Reglas de buena convivencia en el aula virtual. ➤ Presentación del docente y de la asignatura con el material de trabajo. 	<p>-Al inicio de cada clase se tomará un minuto para hacer silencio y así poder concentrarse en el tiempo y en el espacio.</p> <p>-En un ambiente de armonía nos pondremos en presencia de Dios para dar gracias por un día más y presentarle nuestras peticiones.</p> <p>-Presentación de los contenidos de la materia y modo de trabajo.</p>	<p>Google meet</p> <p>-Classroom</p> <p>-zoom</p> <p>-youtube</p> <p>-Quizizz</p> <p>-Google Drive</p> <p>-kahoot</p> <p>-Recap</p> <p>-Texto de apoyo</p> <p>-Carpeta</p> <p>-Biblia</p> <p>-Movie Maker</p> <p>-Filmora Go</p> <p>www.es.catholic.net</p> <p>www.aciprensa.com</p> <p>-Catholic Stuff:</p>	<p>-Participación de todos</p> <p>-Formulario google forms (Evaluación diagnóstica)</p>
2	<p>UNIDAD I</p> <p>ORIGEN DEL MUNDO:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ La creación de Dios ➤ La relación del hombre con Dios 	<p>-En una lluvia de ideas reconstruiremos el primer capítulo del Génesis (La Creación)</p> <p>-Canción: “En el principio”.</p> <p>-Actividad de completar las cosas creadas cada día.</p> <p>-Cuestionantes: ¿por qué Dios creó al ser humano? ¿Para qué lo creó?</p> <p>-Reflexión sobre la imagen y semejanza de Dios.</p>	<p>-Google meet</p> <p>-Classroom</p> <p>-zoom</p> <p>-youtube</p> <p>-Quizizz</p> <p>-Google Drive</p> <p>-kahoot</p> <p>-Recap</p> <p>-Texto de apoyo</p> <p>-Carpeta</p> <p>-Biblia</p> <p>-Movie Maker</p> <p>-Filmora Go</p> <p>www.es.catholic.net</p> <p>www.aciprensa.com</p>	<p>-Participación.</p> <p>-Actividad del texto pág. 7</p> <p>-Respuestas en la carpeta.</p>



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: Lucía Hurtado Tomichá

Asignatura: Valores, Espiritualidad y Religiones

Curso: 1º de secundaria A, B, C, D, E, F

3	<p>UNIDAD I (Continuación)</p> <ul style="list-style-type: none">➤ -Cuidado y protección del medio que nos rodea.➤ -Co-creadores con Dios	<p>- ¿Cómo cuidar la creación que Dios nos dio? Diálogo.</p> <p>-Propuestas grupales escritas para el cuidado de la creación.</p> <p>-Video tutorial acerca de nuestra responsabilidad de cuidar nuestra casa común</p>	<p>-Google meet -Classroom -zoom -youtube -Quizizz -Google Drive -kahoot -Recap -Texto de apoyo -Carpeta -Biblia -Movie Maker -Filmora Go</p> <p>www.es.catholic.net</p> <p>www.aciprensa.com</p>	<p>-Crear un pequeño cuento en el que incentive al cuidado del medio ambiente.</p> <p>-Crear pequeños slogan sobre el cuidado del medio ambiente</p>
4	<p>UNIDAD I (Continuación)</p> <ul style="list-style-type: none">➤ -Teorías sobre el origen del mundo y del ser humano	<p>-Ver y analizar videos cortos acerca de las diferentes teorías del origen del mundo y del ser humano</p>	<p>-Google meet -Classroom -zoom -youtube -Quizizz -Google Drive -kahoot -Recap -Texto de apoyo -Carpeta -Biblia -Movie Maker -Filmora Go</p> <p>www.es.catholic.net</p> <p>www.aciprensa.com</p> <p>-Catholic Stuff:</p>	<p>-Realizar pequeñas historietas acerca de las diferentes teorías</p>



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: Lucía Hurtado Tomichá

Asignatura: Valores, Espiritualidad y Religiones

Curso: 1º de secundaria A, B, C, D, E, F

5	<p>UNIDAD I (Continuación)</p> <p>➤ - Encíclica Laudato Si</p>	<p>-Analizar en parejas algunos puntos sobre la encíclica Laudato Si</p> <p>-Debate</p>	<p>-Google meet -Classroom -zoom -youtube -Quizizz -Google Drive -kahoot -Recap -Texto de apoyo -Carpeta -Biblia -Movie Maker -Filmora Go</p> <p>www.es.catholic.net www.aciprensa.com</p>	<p>-Dibujo sobre el cuidado del medio ambiente</p>
6	<p>-JESÚS EN EL DESIERTO</p> <p>➤ - Las tentaciones de Jesús</p> <p>CUARESMA TIEMPO DE: Reflexión, perdón, ayuno, oración, entrega al prójimo.</p>	<p>-Meditación guiada.</p> <p>-Jesús en el desierto, relato del pasaje bíblico y meditación en silencio.</p> <p>-Cuadro con las Tentaciones, las respuestas de Jesús y las tentaciones de cada uno.</p> <p>-Diálogo sobre las tentaciones que nos acechan hoy en día y cómo superarlas.</p> <p>Propósitos escritos para Cuaresma.</p> <p>-TRABAJO GRUPAL: Elaboración de carteles con las palabras que indican cómo vivir la Cuaresma.</p>	<p>-Google meet -Classroom -zoom -youtube -Quizizz -Google Drive -kahoot -Recap -Texto de apoyo -Carpeta -Biblia -Movie Maker -Filmora Go</p> <p>www.es.catholic.net www.aciprensa.com -Catholic Stuff:</p>	<p>-Cuadro con las tentaciones, las respuestas de Jesús y las tentaciones de cada uno.</p> <p>-Exposición de carteles que ayuden a vivir la Cuaresma.</p>



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: Lucía Hurtado Tomichá

Asignatura: Valores, Espiritualidad y Religiones

Curso: 1º de secundaria A, B, C, D, E, F

7	<p>-CALENDARIO LITÚRGICO</p> <p>➤ -Tiempos litúrgicos: Adviento, Navidad, y Cuaresma</p>	<p>-Reflexión sobre el calendario litúrgico.</p> <p>-Comparación con el calendario civil.</p> <p>-Video tutorial acerca del calendario litúrgico y el significado de cada color.</p>	<p>-Google meet</p> <p>-Classroom</p> <p>-zoom</p> <p>-youtube</p> <p>-Quizizz</p> <p>-Google Drive</p> <p>-kahoot</p> <p>-Recap</p> <p>-Texto de apoyo</p> <p>-Carpeta</p> <p>-Biblia</p> <p>-Movie Maker</p> <p>-Filmora Go</p> <p>www.es.catholic.net</p> <p>www.aciprensa.com</p>	<p>-Elaboración del calendario litúrgico.</p>
8	<p>-CALENDARIO LITÚRGICO</p> <p>➤ -Tiempos litúrgicos: Pascua y Tiempo ordinario</p>	<p>-Explicación del tema a través de diapositivas y videos</p>	<p>-Google meet</p> <p>-Classroom</p> <p>-zoom</p> <p>-youtube</p> <p>-Quizizz</p> <p>-Google Drive</p> <p>-kahoot</p> <p>-Recap</p> <p>-Texto de apoyo</p> <p>-Carpeta</p> <p>-Biblia</p> <p>-Movie Maker</p> <p>-Filmora Go</p> <p>www.es.catholic.net</p> <p>www.aciprensa.com</p> <p>-Catholic Stuff:</p>	<p>-Elaboración de un mapa mental</p>



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: Lucía Hurtado Tomichá

Asignatura: Valores, Espiritualidad y Religiones

Curso: 1º de secundaria A, B, C, D, E, F

9	<ul style="list-style-type: none">➤ Semana Santa➤ Triduo Pascual	<p>-Presentación de la Semana Santa día a día.</p> <p>-Reflexión de los valores que se viven durante la Semana Santa.</p> <p>-Video tutorial sobre la semana santa</p>	<p>-Google meet</p> <p>-Classroom</p> <p>-zoom</p> <p>-youtube</p> <p>-Quizizz</p> <p>-Google Drive</p> <p>-kahoot</p> <p>-Recap</p> <p>-Texto de apoyo</p> <p>-Carpeta</p> <p>-Biblia</p> <p>-Movie Maker</p> <p>-Filmora Go</p> <p>www.es.catholic.net</p> <p>www.aciprensa.com</p>	<p>-Cuadro sinóptico de la Semana Santa.</p>
10	<p>UNIDAD II</p> <p>DIGNIDAD DE LA PERSONA</p> <ul style="list-style-type: none">➤ -¿Qué es dignidad?➤ -¿Somos dignos?➤ -¿Con quiénes convivo?	<p>-Relato de un incendio. “Cuadro de Rembrandt”</p> <p>-Lluvia de ideas sobre el significado de DIGNIDAD.</p> <p>-Mapa mental en la carpeta.</p> <p>-Reflexión sobre la Dignidad de todas las personas.</p>	<p>-Google meet</p> <p>-Classroom</p> <p>-zoom</p> <p>-youtube</p> <p>-Quizizz</p> <p>-Google Drive</p> <p>-kahoot</p> <p>-Recap</p> <p>-Texto de apoyo</p> <p>-Carpeta</p> <p>-Biblia</p> <p>-Movie Maker</p> <p>-Filmora Go</p> <p>www.es.catholic.net</p> <p>www.aciprensa.com</p> <p>-Catholic Stuff:</p>	<p>-Creación de un poema sobre la dignidad del ser humano.</p>



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: Lucía Hurtado Tomichá

Asignatura: Valores, Espiritualidad y Religiones

Curso: 1º de secundaria A, B, C, D, E, F

11	<p>UNIDAD II (Continuación)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ -Valor de la familia en el Antiguo Testamento. 	<p>-Trabajo grupal sobre la FAMILIA EN EL TIEMPO: Por fila preparan un sociodrama de la familia en: A.T., N.T., La propia familia (abuelos), familia actual, proyección de familia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Google meet -Classroom -zoom -youtube -Quizizz -Google Drive -kahoot -Recap -Texto de apoyo -Carpeta -Biblia -Movie Maker -Filmora Go <p>www.es.catholic.net www.aciprensa.com</p>	<p>-Dibujar a toda su familia y escribir los aspectos positivos. Y las cosas negativas que tienen que ir superando como familia.</p>
12	<p>UNIDAD III ALGO CAMBIA EN MI VIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ -Mis cambios físicos y psicológicos ➤ -Jesús fue adolescente ➤ -Mis valores familiares y personales 	<p>-Diálogo acerca de nuestros cambios físicos: - ¿Es importante crecer? - ¿Qué pasaría si no creciéramos?</p> <p>-Video tutorial acerca de la importancia de estar en un continuo cambio interior.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Google meet -Classroom -zoom -youtube -Quizizz -Google Drive -kahoot -Recap -Texto de apoyo -Carpeta -Biblia -Movie Maker -Filmora Go <p>www.es.catholic.net www.aciprensa.com -Catholic Stuff:</p>	<p>-Escribir su biografía personal</p>



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Gestión: 2022

Trimestre: 1

Periodo: 1

Profesor: Lucía Hurtado Tomichá

Asignatura: Valores, Espiritualidad y Religiones

Curso: 1º de secundaria A, B, C, D, E, F

13	<p>UNIDAD III (Continuación)</p> <ul style="list-style-type: none">➤ -La castidad➤ El verdadero amor	<p>-Diálogo sobre la importancia de respetar nuestro cuerpo y el de los demás.</p> <p>-Testimonios de jóvenes que se propusieron vivir la castidad.</p>	<p>-Google meet -Classroom -zoom -youtube -Quizizz -Google Drive -kahoot -Recap -Texto de apoyo -Carpeta -Biblia -Movie Maker -Filmora Go</p> <p>www.es.catholic.net</p> <p>www.aciprensa.com</p>	<p>-Escriben en su cuaderno los sentimientos y compromisos para vivir en adelante.</p>
14	<ul style="list-style-type: none">➤ REPASO➤ EVALUACIÓN FINAL DEL TRIMESTRE	<p>-Prueba escrita online</p> <p>-Video tutorial de repaso de todo lo avanzado</p>	<p>-Google meet -Classroom -zoom -youtube -Quizizz -Google Drive -kahoot -Recap -Texto de apoyo -Carpeta -Biblia -Movie Maker -Filmora Go</p> <p>www.es.catholic.net</p> <p>www.aciprensa.com</p>	<p>-Classroom</p>



PLANIFICACION DIARIA DE CLASES

Trimestre : 1 Período: 1

Profesores : Alejandro Larrea Conde y Mateo Rengel Acebey

Asignatura: ROBÓTICA

Curso: 1ro de Secundaria A B C D E F

Nº	Contenido	Orientaciones Metodológicas	Recursos Tecnológicos	Actividades Evaluativas
1	Presentación de la materia y plataforma educativa	Explicación de la materia, presentación de las reglas de la clase e información relevante de la materia.	Clase Síncrona. Classroom, herramienta de encuestas de zoom.	Envío de carátula.
2	Semana de diagnóstico de la materia	Envío de formulario de diagnóstico y circuito	Clase Síncrona. Google forms	Resultados del google forms
3	La resistencia, concepto y código de colores	Explicación mediante ejemplificación y práctica directa.	Clase Síncrona/Asíncrona Tabla de código de colores de la resistencia	Presentación del cuaderno de robótica con carátula y ejemplos de valores de resistencias
4	Ejercicios de valores de resistencia y resistencias en serie	Explicación mediante ejemplos y ejercicios.	Clase Síncrona/Asíncrona Guía con ejemplos de resistencias en serie	Práctica de resistencias
5	TINKERCAD: Multímetro-medición de resistencia. Circuitos en serie	Explicación mediante ejemplificación	Clase Síncrona/Asíncrona. Videotutorial de apoyo: Tinkercad Circuits básico - multímetro	Evidencia de avances en TinkerCAD y envío a classroom.
6	Programa blink: Análisis de código.	Explicación mediante ejemplos y armado de circuitos.	Clase Síncrona/Asíncrona. Tabla de traducción de bloques de programación	Evidencia de avances en TinkerCAD.
7	Evaluación parcial sobre conceptos y circuitos	Explicación e instrucciones.	Formulario por Google Forms	Evaluación parcial.
8	Secuencias con LEDs, traducción de bloques a código en texto	Ejemplificación y laboratorio práctico.	Clase Síncrona/Asíncrona. Tabla de traducción y guía de apoyo.	Laboratorio práctico-captura de pantalla en classroom.
9	ARDUINO IDE: Instalación	Ejemplificación y laboratorio práctico.	Clase Síncrona/Asíncrona. Guía de apoyo sobre avance.	Laboratorio práctico-captura de pantalla en classroom.
10	Transferencia de código a un arduino físico	Ejemplificación y laboratorio práctico.	Clase Síncrona/Asíncrona. Guía de apoyo	Laboratorio práctico-captura de pantalla en classroom.
11	Evaluación teórico práctica de circuitos.	Explicación e instrucciones.	Formulario por Google Forms. Tinkercad Circuits.	Evaluación final con envío de capturas de evidencia.
12	Retroalimentación y corrección de evaluación.	Corrección del examen y análisis de las respuestas.	Resolución del examen en PDF	Correcciones a la evaluación.